**Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

 **для 1-4 классов.**

 Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

 Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

 Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

 Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств(собственно изобразительных):начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно –прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию предметно – бытовой культуры.

 Важнейшей задачей является формировании активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно – материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

 Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы(при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

 Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и техническим и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественная – творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно – эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно – творческих задач.

 Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система

Тематических модулей. Изучение содержания всех модулей 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет135часов:

в 1 классе- 33 часа( 1 час в неделю), во 2-4 классах -34 часа (1 час в неделю).